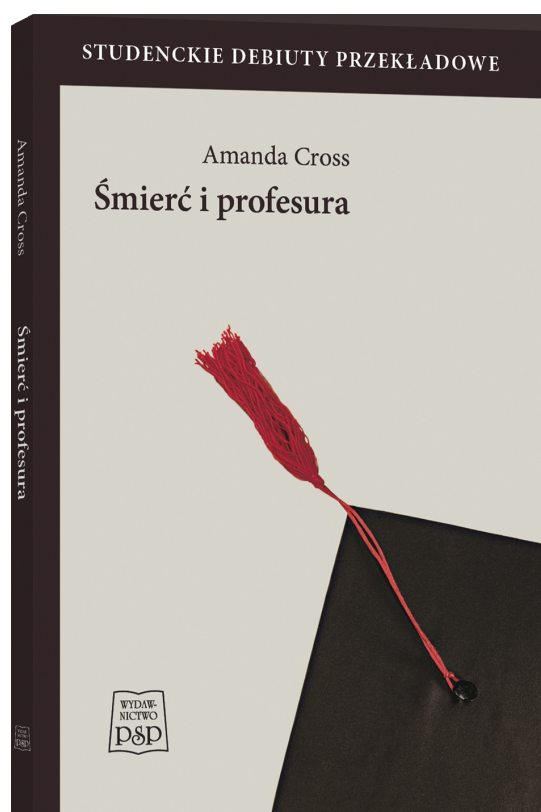


Nasi studenci uczą się nie tylko poetyki, historii, teorii i krytyki przekładu, ale także tłumaczenia literackiego w praktyce. Efektem ich pracy są m.in. następujące książki:



Amanda Cross, *Śmierć i profesura*

Redakcja naukowa tłumaczenia:
Ewa Kraskowska i Ewa Rajewska

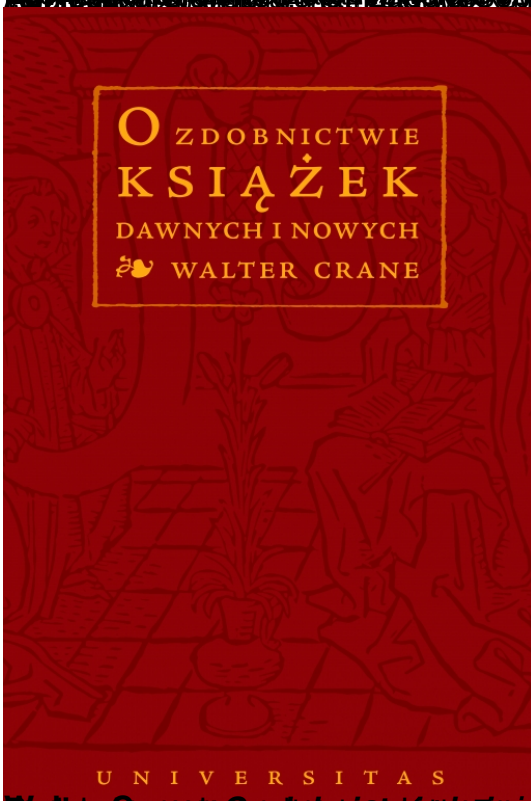
Przekład: zespół tłumaczek i tłumaczy
ze specjalności przekładowej Instytutu Filologii Polskiej UAM w Poznaniu:

Daria Banasiewicz, Dawid Borucki, Ewelina Chudańska, Oskar Czapiewski, Karolina Dłuska,
Julia Jabłońska, Wiktoria Jadzewicz, Marta Kraszevska, Karolina Król, Anna Kulus, Xiaocong
Liang, Klaudia Rassek, Anna Resler, Anna Strzelewicz i Paulina Szedler

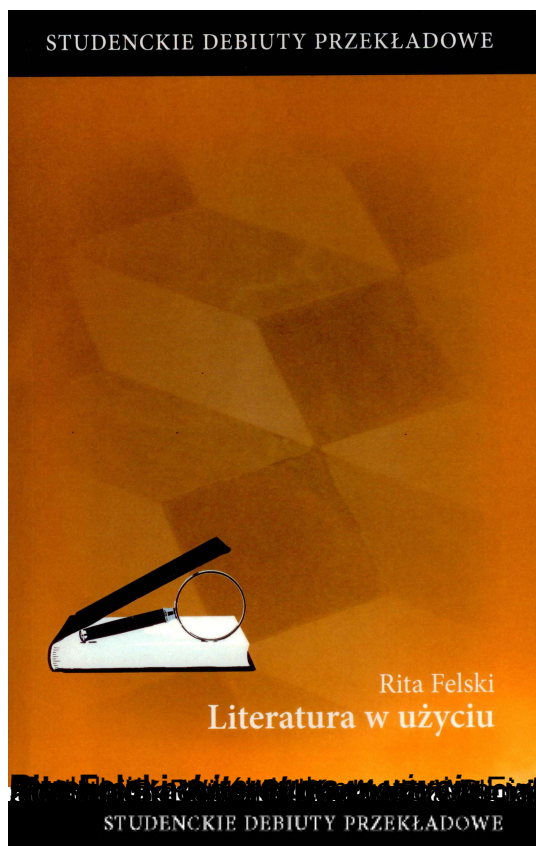
Studenckie Debiuty Przekładowe, t. IV,
Wydawnictwo Poznańskie Studia Polonistyczne, Poznań 2024



Elaine Showalter, *Anarchia płci*, tłum. Ewa Rajewska, Instytut Polonijny UAM w Poznaniu, Wydawnictwo Poznańskie, Studia Polonistyczne,



Walter Crane, *O zdobnictwie książek*, tłum. Małgorzata Nowak, Wydawnictwo Universitas, Warszawa





Desmond
Graham
Nowe
wiersze



Mieke
Bal

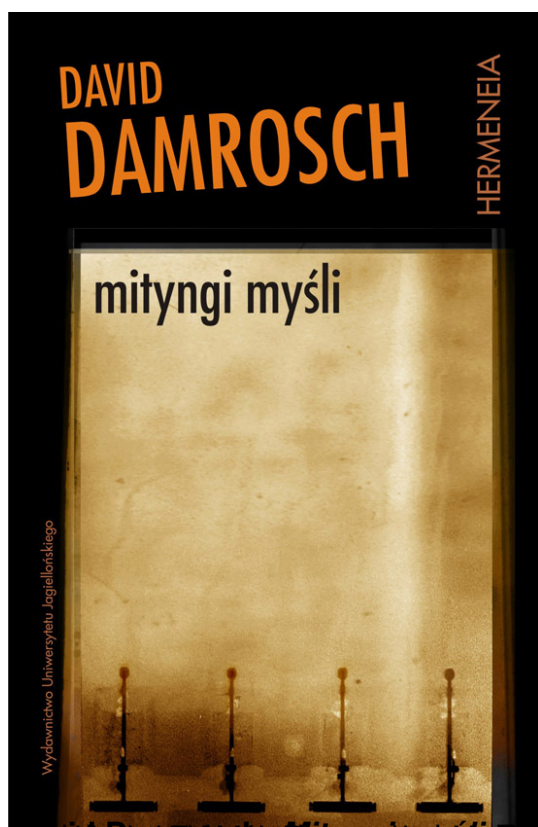
Narratologia

Wprowadzenie
do teorii
narracji

eidos

Wydawnictwo Uniwersytetu
Jagiellońskiego

Michał Bork, Natalia Cygan, Wacław Filipowicz, Michał Głuchowski, Ewa Kłosa, Marcin Szpunar, Monika Tomczyk,



David Damrosch, mityngi myśli, Kraków, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2014, 128 s., 19 zł, 978-83-7453-100-0, seria: Hermeneia, polskie i